

参加費
無料

山梨ジュエリーの製造に関わる方向けの講座

売れるプロダクトと、 ファンが集まる産地づくり

＼こんな方におすすめ！／

SNSでの発信力を強化したい！

新聞やTVを活用して魅力を広めたい！

売れる商品のアイデアがほしい！

プログラム

座学形式

ワーク形式

第1回 情報発信の成功事例を学ぶ！

日程：2025年 **2月7日(金)** 13:30～16:00

会場：山梨デザインセンター（山梨県甲府市丸の内1丁目6-1）

定員：15名

申込締切 2025年2月5日(水)

- 13:30～** SNSを使った発信力を強化！
「売れる商品」のつくり方・広め方
講師 鋳物師 大寺 康太氏
- 14:15～** 会社や商品の魅力を多くの方に広める！
メディアに取り上げられるプレスリリース術
講師 伊勢根付職人 梶浦 明日香氏
- 15:10～** 産地のファンを増やそう！
山梨ジュエリーを産地で盛り上げるチーム術
ゲスト 大寺 康太氏（鋳物師）/ 梶浦 明日香氏（伊勢根付職人）
聞き手 ニッポン手仕事図鑑 編集長 大牧 圭吾氏

第2回 新しいアイデアを取り入れる！

“ 若い感性から情報発信&商品開発を学ぶ！
〈Z世代×職人〉ブランド力を強化するワーク ”

日程：2025年 **2月24日(月)・25日(火)** 13:00～17:00

会場：24日：山梨県立図書館（山梨県甲府市北口2丁目8-1）
25日：やまなし地域づくり交流センター
（山梨県甲府市丸の内2丁目35-1）

定員：15名

申込締切 2025年2月20日(木)

- 1日目** 山梨ジュエリーの現状の整理
グループディスカッション
- 2日目** 外部参加者よりブランド力強化案プレゼン

※いずれかの講座のみの参加も大歓迎！

講師紹介



ニッポン手仕事図鑑 編集長
総務省 地域力創造アドバイザー

大牧 圭吾氏

2015年に動画メディア「ニッポン手仕事図鑑」を立ち上げ、編集長に就任。現在は動画のほか『後継者インターンシップ』を全国各地で開催し、30名を超える後継者を誕生させた。



鋳物師
大寺幸八郎商店 代表

大寺 康太氏

鋳物の町・高岡で鋳物業を営む大寺幸八郎商店の6代目。大学卒業後より、自社の鋳物工場に入り製造に携わるほか、現在は製造卸と販売を行う中で主に商品企画・販売に携わっている。



伊勢根付職人
「凜九」代表

梶浦 明日香氏

元NHKキャスター。2010年に取材を通じて出会った師匠に弟子入りし、伊勢根付職人の道へ進む。現在は様々な伝統工芸を担う女性職人のグループ「凜九」を結成し、代表を務める。

申込方法

電話・FAXまたは申込フォーム(QRコード)よりお申込みください。

対象

山梨ジュエリーに携わる方
(企業経営者、職人、広報担当者等)



お問い合わせ

03-6805-3095 **03-6805-3096**